

LES CROCODILES



Qu'est-ce que le projet crocodiles ?

Les Crocodiles est une bande dessinée réalisée par Thomas Mathieu sur le harcèlement sexiste, à partir de témoignages réels. Elle est publiée par les éditions Le Lombard.

Dans les planches de Thomas Mathieu, les décors et les personnages féminins sont traités en noir et blanc de manière réaliste tandis que les hommes sont représentés sous la forme de crocodiles verts.

Le lecteur ou la lectrice est invité-e à épouser le point de vue de la femme qui témoigne et à questionner le comportement des crocodiles particulièrement quand ils endossent le rôle stéréotypé de dragueurs/prédateurs/dominants.

Pourquoi des crocodiles ?

« Avec les récents scandales sur le harcèlement de rue et le viol, il est facile de voir les hommes en agresseurs potentiels. »

Thomas Mathieu
Les crocodiles



« Si je fais ce projet, c'est aussi pour comprendre ce phénomène. »

En tant qu'homme, je ne me rends pas compte car j'y suis très rarement confronté. Dessiner ces histoires m'oblige à m'imaginer à la place de chaque protagoniste. »

Qu'est-ce que le harcèlement de rue ?

Les sifflements, les commentaires sexistes, les interpellations ou insultes, voire les attouchements... Ces comportements peuvent se produire dans la rue, les bars, les transports et les espaces publics.

Limiter ses sorties, rentrer plus tôt, se faire raccompagner, prendre sa voiture, éviter certains lieux, faire attention à sa manière de s'habiller, sont quelques stratégies utilisées pour éviter les violences machistes dans la rue.

Largement sous-estimées et "invisibles", ces agressions verbales ou physiques affectent le droit à la sécurité, limitent l'occupation de l'espace public par les femmes et leurs déplacements, et portent une atteinte inacceptable à leur dignité et à leur liberté.