

# Licence Lettres

Construit une culture générale ouverte sur les autres sciences  
humaines et sociales

Développe des capacités d'expression écrite et orale

Contact Responsable : [yvan.loskoutoff@univ-lehavre.fr](mailto:yvan.loskoutoff@univ-lehavre.fr)

## Lettres

Discipline principale en association avec



OU



OU



L1 - L2 - L3

Parcours

**Histoire**

L1 - L2 - L3

Parcours

**Langues**

L2 - L3

Parcours

**Culture et  
techniques  
documentaires**

Passerelle DUT InfoCom vers L3 :  
parcours Culture et techniques documentaires

# La professionnalisation

## POURSUITE D'ÉTUDES EN MASTER AU HAVRE

### Master Création Littéraire

- Parcours, Création littéraire contemporaine  
(avec l'ESADHaR – Ecole Supérieure d'Art et de Design Le Havre-Rouen)
- Parcours Littérature française et écritures

### Master Tourisme, parcours Ingénierie Touristique et Culturelle

- Développement touristique et culturel
- Médiation culturelle
- Mise en œuvre des actions touristiques et /ou culturelles



### Master MEEF mention 1<sup>er</sup> degré (Professeur des écoles)

## Métiers

- Enseignement (1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degré)
- Journalisme
- Communication
- Métiers du livre et de l'édition
- Métiers du Tourisme
- Métiers de la Culture

## Employeurs

- Education nationale
- Collectivités territoriales
- Presse écrite
- Audiovisuel
- Bibliothèques
- Editeurs
- ...

Retournée 2022 – sous réserve de légères modifications

## Licence Lettres : les unités d'enseignement (UE)

### 1° année (L1) Lettres

- ✓ Littérature française :
  - 17<sup>e</sup> s. : la tragédie (Corneille, Racine)
  - 18<sup>e</sup> s. : Voix de femmes
  - 19<sup>e</sup> s. : E. Zola, *Le ventre de Paris*
  - 20<sup>e</sup> s. : J.-P. Sartre, Céline, M. Butor
- ✓ Langue française : Stylistique et poétique  
Syntaxe



### Exemples d'UE en parcours

- **Histoire**
  - Histoire Moderne : *Les Français et la construction de l'absolutisme (1515-1563)*
  - *Les relations internationales (1919-2001)*
- **Langues**
  - Littérature et civilisation anglaises et anglo-saxonnes (Littérature et imaginaire : Gothique, Fantastique et Roman noir), espagnoles ou allemandes
  - Langue vivante 2



### 2° année (L2) Lettres

- ✓ Littérature française :
  - Moyen Âge : *Lais de Marie de France*
  - 16<sup>e</sup> s. : Rabelais, Ronsard
  - 18<sup>e</sup> s. : Bernardin de St-Pierre, *Paul et Virginie*
  - 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> s. : E. Zola, *La fortune des Rougon* ; ...
- ✓ Littérature comparée : le mythe de Faust ;  
représentation de l'espace dans 3 œuvres contemporaines
- ✓ Langue française : Histoire de la langue ;  
Linguistique, grammaire et lexicologie



### Exemples d'UE en parcours

- **Histoire**
  - Histoire Médiévale : *le royaume de France de Charles le Chauve à Saint Louis*
  - Histoire Ancienne : *Rome, de la République à l'Empire (146 av. J.-C. – 14 apr. J.-C.)*
- **Langues**
  - Littérature et civilisation anglaises et anglo-saxonnes, espagnoles (peinture hispano-américaine) ou allemandes
  - Langue vivante 2
- **Culture et techniques documentaires \***
  - Economie de la lecture
  - Edition moderne et contemporaine



### 3° année (L3) Lettres

- ✓ Littérature française :
  - 16<sup>e</sup> s. : Du Bellay, *Regrets*
  - 17<sup>e</sup> s. : La Fontaine, *Fables*
  - 19<sup>e</sup> s. : V. Hugo, *Les contemplations*
  - 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> s. : V. Segalen
- ✓ Littérature comparée : Russie / France ;  
Philosophes à vivre
- ✓ Langue française : Histoire de la langue ;  
Linguistique, grammaire et approche textuelle



### Exemples d'UE en parcours

- **Histoire**
  - Histoire Moderne : *la Révolution française*
  - Histoire Contemporaine : *L'Europe au XIX<sup>e</sup> siècle*
- **Langues**
  - Littérature et civilisation anglaises et anglo-saxonnes, espagnoles et hispano-américaines ou allemandes
  - Langue vivante 2
- **Culture et techniques documentaires \***
  - Sociologie de la lecture
  - Culture et savoir faire numériques



**Compétences transversales** : Latin, Atelier d'écriture, PIX, Langue vivante, Projet Personnel Etudiant, Stage obligatoire