

2012-2017

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

**Licence Langues, Littératures & Civilisations Etrangères (LLCE)**  
Spécialité Anglais

**Faculté des Affaires Internationales**  
25, rue Philippe Lebon – BP 1123  
76063 Le Havre Cedex  
02.32.74.41.00  
<http://fai.univ-lehavre.fr/>

**Secrétariat administratif**  
[anglais@univ-lehavre.fr](mailto:anglais@univ-lehavre.fr)  
Bureau AI E109 au 1er étage  
02.32.74.41.79

**Responsables**  
Catherine Hemet (L1)  
Dominique Smith (L2)  
Benoît Depardieu (L3)

**Inscription en L1**  
Procédure du «dossier unique»  
[www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr)

**Et à partir de fin juin**  
le dossier d'inscription est téléchargeable sur le site de l'[Université du Havre](http://www.univ-lehavre.fr)

**VAE**  
(Validation des acquis de l'expérience)  
Formation Continue  
02.32.74.44.48

**Echanges Internationaux**  
Service des Relations Internationales (SRI) - Faculté des Affaires Internationales  
RDC - 02.32.74.42.24

**Etudiants Etrangers**  
**Aide aux démarches administratives**  
Service de la Vie Etudiante  
50, rue J.-J. Rousseau  
76600 Le Havre  
02.32.74.40.35 ou 40.76

**Pour s'informer, s'orienter, bénéficier d'aide à la recherche de stage et aux jeunes diplômés**  
**OISEAU** - Maison de l'Etudiant  
50 rue J.-J. Rousseau  
76600 Le Havre  
02.32.74.42.29  
Bureau des Stages  
02.32.74.41.31  
[oiseau@univ-lehavre.fr](mailto:oiseau@univ-lehavre.fr)

### Objectifs de la formation

La licence LLCE anglais est une formation à vocation générale et littéraire. Elle prépare les étudiants aux métiers de l'enseignement, des langues. La formation dispensée (la littérature anglophone, les sciences humaines, les arts, la linguistique, la grammaire, la traduction et la compréhension) vise surtout une maîtrise de la langue et de la culture étrangères à des fins pédagogiques. L'enseignement d'une seconde langue vivante tout au long du cursus est obligatoire. L'acquisition de compétences informatiques vient compléter la formation théorique des matières fondamentales et l'option préprofessionnalisation. Insistance sur l'actualité, le contact avec la langue parlée, ciblage des options, amélioration de l'expression française et encadrement par les tuteurs en recherche documentaire.

### Admission

- BAC
- DAEU ou équivalent

### Inscription en L1

Vous souhaitez entrer en Licence 1, vous devez vous [pré-inscrire](#) sur le site admission postbac et à partir du mois de juin vous inscrire en téléchargeant un [dossier d'inscription](#) (en bas à droite rubrique **documents joints**) sur le site de l'[Université](#) du Havre et prendre un rendez-vous.

### Candidature

Pour tout passage en Licence 2 & 3, télécharger et compléter le dossier de [candidature](#) rubrique « les formations » puis « Anglais ».

**Attention**, ceci est un dossier de candidature. En cas d'acceptation, il faut télécharger le [dossier d'inscription](#) sur le site de l'[université](#) du Havre et prendre un rendez-vous.

### Contenu de la formation

Une grande partie des enseignements est dispensée en anglais. Beaucoup d'enseignements à l'oral, des supports diversifiés, pratique de la traduction. Le niveau d'anglais pré-requis est de 7 années ou 5 années selon que l'anglais a été pris en LV1 ou LV2 dans le secondaire.

Thème, version, linguistique, phonétique, grammaire. Littérature 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècle et civilisation anglaise en L1 (+ 18<sup>e</sup> siècle en L2).

Une 2<sup>e</sup> langue vivante est obligatoire. En option, possibilité de choisir entre la culture des Etats Unis au XX<sup>e</sup> siècle, la culture Australienne ou Anglaise en L1 (ce choix pourra s'étendre au Canada, à l'Art Américain, la musique anglaise, le cinéma ou la peinture en L2 ou L3) ou à la pratique théâtrale anglaise. Initiation aux outils documentaires, travail avec les nouvelles technologies.

Un contrôle continu est organisé dans certaines matières (traduction, linguistique, grammaire, civilisation, outils documentaires...)

## Passerelles

En fin du 1<sup>er</sup> semestre, il est possible de se réorienter vers une autre licence du domaine lettres et langues. Des réorientations en janvier vers certains DUT et BTS peuvent éventuellement être mises en place. Il sera toujours possible en cas de difficulté de postuler pour un BTS ou un DUT pour la rentrée suivante (Attention aux procédures et au calendrier). Se renseigner auprès de l'OISEAU.

## Conseils

- Bac général de préférence.
- Un travail personnel indispensable : travail des cours, travail de recherche documentaire et d'enrichissement du cours.
- Lectures régulières de la presse, actualités, écoute de la radio BBC ou de film en V.O en anglais.
- La majorité des cours se déroule en anglais.
- Les étudiants de licence ont la possibilité de préparer le C2i (certificat informatique et internet de l'enseignement supérieur) en unité libre : il se compose de cours «recherche documentaire en droit administratif et informatique».

## Aide à la réussite

- Un tutorat d'aide à la réussite est mis en place pour un contrôle continu régulier en vocabulaire, en initiation et utilisation aux outils documentaires.
- Il est vivement conseillé de partir dans un pays anglophone pour un semestre ou deux. Le service des relations internationales est l'interlocuteur pour organiser le départ. D'autres stages sur des postes d'assistant sous la tutelle du Ministère des Affaires Etrangères sont possibles.
- Initiation aux outils documentaires, tests informatisés en vocabulaire et littérature, outils d'analyse littéraire, cours de soutien en grammaire en 1<sup>re</sup> année, organisation de visites de lieux culturels...
- L'élaboration d'un Projet personnel et professionnel (PPP), indispensable en cours de formation sera guidée en L1 par une information sur les filières, en L2 (semestre 4) par 10h de TD obligatoire et éventuellement dans le cadre des unités d'ouverture.
- La mise en place de tests de vocabulaire informatisés participe également à une volonté de suivi pédagogique. -Les ressources électroniques et l'exploitation de l'environnement numérique de travail (ENT) sont cependant peu mises en valeur.

## Organisation des études en licence

Le contenu de la formation (enseignements fondamentaux, enseignements des outils de communication, Informatique, une unité d'ouverture au C2i, culture générale britannique, autres langues, élaboration du projet personnel de l'étudiant et des stages).

La L3, une option de préprofessionnalisation permet de préparer plus spécifiquement les métiers de l'enseignement, notamment par le biais du stage d'observation dans les établissements primaires et secondaires, afin de prendre conscience de la réalité du monde de l'enseignement et de l'engagement des enseignants. Ces stages suscitent ou confirment la vocation de futurs enseignants. A noter également les effectifs réduits en L3 et le nombre d'option qu'il est prévu d'adapter au nombre d'étudiants.

## Poursuite d'études

Cette filière «généraliste» permet de s'orienter après la L2 en *DUT Année spéciale à l'IUT du Havre : Gestion des entreprises et des administrations ; Information et communication*, vers des licences professionnelles à l'université du Havre : *Activités Juridiques ; Gestion des ressources humaines, Management des organisations, Logistique, Commerce, Communication, Tourisme* ou vers d'autres licences professionnelles en France dans le domaine de la traduction, de l'interprétariat, du tourisme, de la culture, de la communication et du commerce ou vers la Licence Economie-Gestion Parcours Bilingue anglais ou Management marketing à l'université du Havre (L3 uniquement), le niveau en 2<sup>e</sup> langue doit être bon.

Après la L3, on peut accéder aux Masters de l'Université du Havre : *Lettres et création littéraire, Management international ou Métiers de l'enseignement*. Mais il est possible de s'orienter vers d'autres Masters en France (selon pré-requis) dans le domaine du commerce, de la traduction, de l'interprétariat, du tourisme, de la communication ou vers des écoles spécialisées.

La préparation aux métiers de l'enseignement est également possible par l'inscription en Masters de l'enseignement primaire ou secondaire (MEEF) à l'université du Havre ou dans d'autres universités en France.

Par ailleurs, une fois obtenue la licence, on peut également passer les concours de la fonction publique d'Etat, territoriale, hospitalière, les entreprises publiques, les organismes internationaux ainsi que les missions humanitaires.

**Sur le site de l'Université du Havre se reporter aux rubriques «Le devenir des L3 et les parcours possibles après une L2 Anglais»**

## Insertion professionnelle

Le titulaire d'une licence en anglais peut accéder au marché du travail sur des emplois de cadre intermédiaire dans le domaine de l'éducation et de la formation, de la fonction publique, des métiers de la traduction et de l'interprétariat, des langues, du tourisme, de la communication, du commerce ou des métiers culturels et artistiques...

**Programme des études**

**Licence Langues, Littératures & Civilisations Etrangères**

1 <sup>re</sup> Année							
1 <sup>er</sup> semestre 12 semaines - 19 heures/semaine				2 <sup>e</sup> semestre 13 semaines - 21 heures/semaine			
Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS	Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS
<b>UE1 - Langue</b>			<b>12</b>	<b>UE7 - Langue</b>			<b>9</b>
Version		18h	4	Version		19h30	3
Thème		21h	4	Thème		22h30	3
Introduction à la linguistique		12h	2	Sémiologie	13h		2
Phonétique		12h	2	Phonétique		13h	1
<b>UE2 - Outils</b>			<b>3</b>	<b>UE8 - Outils</b>			<b>3</b>
Techniques audio orales		12h	1	Techniques audio orales		13h	1
Grammaire linguistique + soutien		24h	1	Grammaire linguistique		19h30	1
Structures comparées et initiation aux outils documentaires	12h	8h	1	Structures comparées français/anglais		13h	1
<b>UE3 - Culture</b>			<b>9</b>	<b>UE9 - Culture</b>			<b>12</b>
Littérature GB XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles	12h	18h	4.5	Littérature US XX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> siècles	13h	19h30	6
Civilisation GB	12h	18h	4.5	Civilisation GB+US	26h	39h	6
<b>UE4 - Options 2 sur 4</b>			<b>2</b>	<b>UE10 - Options 2 sur 5</b>			<b>2</b>
Identités et cultures	12h		1	Histoire culturelle US XX <sup>e</sup> s.		26h	1
Pratique théâtrale en anglais	12h	24h	1	Identités et cultures Australie		26h	1
Identités et cultures Australie	12h		1	Lexicologie et lexicographie		26h	1
Histoire culturelle US XX <sup>e</sup> siècle	12h		1	Pratique théâtrale		26h	1
				<b>Option 5 langue</b>		26h	1
<b>UE5 - Unité d'ouverture</b>	24h		<b>2</b>	<b>UE11 - Unité d'ouverture</b>		24h	<b>2</b>
<b>UE6 - Autres langues</b>			<b>2</b>	<b>UE12 - Autres langues</b>			<b>2</b>
LV2 (au choix)		36h	1	LV2 (au choix)		36h	1
Langue française pour anglicistes		12h	1				
<b>Total 1<sup>er</sup> semestre</b>	<b>84h</b>	<b>215h</b>	<b>30</b>	<b>Total 2<sup>e</sup> semestre</b>	<b>52h</b>	<b>271h</b>	<b>30</b>

2 <sup>e</sup> Année							
3 <sup>e</sup> semestre 12 semaines - 19 heures/semaine				4 <sup>e</sup> semestre 13 semaines - 20 heures/semaine			
Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS	Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS
<b>UE1 - Langue</b>			<b>9</b>	<b>UE7 - Langue</b>			<b>9</b>
Version		21h	3	Version		22h30	3
Thème		18h	3	Thème		19h30	3
Sémiologie	12h		2	Sociolinguistique		13h	2
Phonétique		12h	1	Phonétique		13h	1
<b>UE2 - Outils</b>			<b>3</b>	<b>UE8 - Outils</b>			<b>3</b>
Techniques audio orales		12h	1	Techniques audio orales		13h	1
Grammaire linguistique		18h	1	Grammaire linguistique		19h30	1
Informatique & utilisation des outils documentaires		12-8h	1	Informatique		13h	1
<b>UE3 - Culture</b>			<b>12</b>	<b>UE9 - Culture</b>			<b>12</b>
Littérature	12h	18h	5	Littérature	13h	19h30	4
Civilisation GB	12h	18h	5	Civilisation GB +US	26h	39h	6
Outils de l'analyse littéraire		18h	2	Outils de l'analyse littéraire		19h30	2
<b>UE4 - Options 2 sur 4</b>			<b>2</b>	<b>UE4 - Options 2 sur 4</b>			<b>2</b>
Histoire culturelle US XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles	12h		1	Histoire culturelle US XVIII <sup>e</sup> -XIX <sup>e</sup> siècles		26h	1
Littérature afro-américaine	12h		1	Peinture anglaise		26h	1
Littérature canadienne	12h		1	Identités et cultures GB		26h	1
Pratique théâtrale		24h	1	Pratique théâtrale		26h	1
<b>UE5 - Unité d'ouverture</b>	24h		<b>2</b>	<b>UE5 - Unité d'ouverture</b>	24h		<b>2</b>
<b>UE6 - Autres langues</b>			<b>2</b>	<b>UE6 - Autres langues et PPP</b>			<b>2</b>
LV2 (au choix)		36h	2	LV2		36h	1
				Projet personnel et professionnel		10h	1
<b>Total 3<sup>e</sup> semestre</b>	<b>84h</b>	<b>215h</b>	<b>30</b>	<b>Total 4<sup>e</sup> semestre</b>	<b>63h</b>	<b>289h30</b>	<b>30</b>

## Licence Langues, Littératures & Civilisations Etrangères

Au total : 280h par semestre, soit 21h30 par semaine de cours et de TD auxquelles il faut ajouter 20h de travail personnel.

3 <sup>e</sup> Année							
5 <sup>e</sup> semestre 12 semaines - 19 heures/semaine				6 <sup>e</sup> semestre 13 semaines - 20 heures/semaine			
Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS	Unités d'enseignement	CM	TD	ECTS
<b>UE1 - Théorie et pratique de la Langue</b>			<b>9</b>	<b>UE7 - Théorie et pratique de la Langue</b>			<b>12</b>
Version		18h	3	Version		19h30	4
Thème		18h	3	Thème		19h30	4
Linguistique grammaticale	12h	12h	3	Histoire de la langue	13h	13h	2
				Linguistique grammaticale	13h	13h	2
<b>UE2 - Littératures et cultures des mondes Anglophones</b>			<b>12</b>	<b>UE8 - Littératures et cultures des mondes Anglophones</b>			<b>9</b>
Littérature XIX <sup>e</sup> US et GB	18h	12h	4	Littérature XVI <sup>e</sup> –XVII <sup>e</sup> siècle :	19h30	13h	4.5
Histoire des idées Civilisations US, Civilisations GB	45h	30h	8	théâtre et poésie			
Politiques intérieures et extérieures				Histoire des Idées GB XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles	19h30	13h	4.5
<b>UE3 - Pratique orale de la langue</b>			<b>3</b>	<b>UE9 - Pratique orale de la langue</b>			<b>3</b>
Entraînement à l'oral		12h	1	Entraînement à l'oral		13h	1
Audio visuel		12h	1	Audio visuel		13h	1
Phonétique (Anglais Britannique)		12h	1	Phonétique (Anglais Américain)		13h	1
<b>UE4 - Culture générale (deux options au choix)</b>			<b>2</b>	<b>UE10 - Culture générale (deux options au choix)</b>			<b>2</b>
Art Américain	12h		1	Commonwealth			
Expression de la protestation	12h		1	Cinéma et télévision du monde anglophone	13h		1
Création chorégraphique US	12h		1	Variations linguistiques	13h		1
Pré professionnalisation	12h		1	Pré professionnalisation et didactique de l'Anglais	13h		1
<b>UE5 - Unité d'ouverture</b>	24h		<b>2</b>	<b>UE11 – Unité d'ouverture</b>	24h		<b>2</b>
<b>UE6 – Autres langues</b>			<b>2</b>	<b>UE12 – Autres langues</b>			<b>2</b>
LV2 au choix		36h	2	LV2 au choix		36h	
<b>Total 5<sup>e</sup> semestre</b>	123h	162h	<b>30</b>	<b>Total 6<sup>e</sup> semestre</b>	115h	166h	<b>30</b>

Unité 1 Langue : Enseignements fondamentaux de la langue. Techniques de traduction et de prononciation.

- Travail de la prononciation en laboratoire.

Unité 2 Outils : Travail audio oral. Cours interactifs entraînement à l'oral

- Techniques de communication
- Structures comparées du Français et de l'Anglais : ce cours prépare à la traduction.

Unité 3 Culture : Introduction à la littérature britannique, étude de trois œuvres littéraires (GB- Irlande – US).

- En L2, analyse littéraire, roman et poésie.
- Présentation générale de l'histoire anglaise de la fin du moyen âge à nos jours.
- Civilisation britannique et américaine au XX<sup>e</sup> siècle.

Obligatoirement choix d'une LV2 parmi les onze proposées au Havre et un autre enseignement à choisir parmi une liste.

Des cours d'informatique sont introduits en L2 (TD de 15 étudiants).

UO : Unité d'ouverture

CM : Cours magistraux en amphi

TD : Travaux dirigés en groupes de 25 étudiants.