

## Résidence d'artiste à l'université Le Havre Normandie Initiation aux arts numériques // Pendule de Foucault

*Ouvert à tous les artistes professionnels*

*Déployant leur pratique artistique dans le domaine des arts numériques*

### **Des résidences d'artistes pour le partage et la rencontre artistiques**

L'université Le Havre Normandie développe une politique culturelle, notamment par l'activité de son service culturel.

Le service culturel de l'université a pour mission principale de favoriser l'accès aux pratiques artistiques et culturelles des étudiants et plus largement de la communauté universitaire. Il dynamise ainsi le campus avec des propositions culturelles variées et permet des rencontres et des partages artistiques.

Depuis plusieurs années, des résidences d'artistes (compagnies de théâtre, metteurs en scène, plasticiens, graphistes, écrivains) sont organisées afin de mettre au cœur de la vie universitaire un artiste, qui ira à la rencontre des étudiants, des enseignants et du personnel, autour d'un projet déployé sur le campus, avec et pour la communauté universitaire. Les résidences d'artistes favorisent la rencontre entre les artistes et la communauté universitaire. C'est un moyen de l'initier au processus artistique de l'artiste, et à ce dernier de se nourrir de cette expérience pour créer.

L'organisation des résidences d'artistes au sien de l'université sont appuyées par la convention cadre « université lieu de culture » signée en juin 2013 entre le ministère de la culture et de la communication, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et de la Conférence des présidents d'universités ainsi que la convention cadre 2015-2018 liant l'université du Havre à la DRAC Normandie à l'apport d'un soutien, notamment dans le développement des résidences d'artistes.

### **Une résidence inscrite dans un projet fédérateur : le pendule de Foucault**

En 2017/2018, un ambitieux projet verra le jour à la **bibliothèque universitaire du Havre** : un pendule de Foucault sera installé dans l'**atrium** de la BU. Projet initié par Jérôme Brossard, enseignant-chercheur émérite de l'université Le Havre Normandie, de nombreux services, laboratoires, composantes, étudiants et membres du personnel soutiennent et participent à la mise en œuvre du projet. La préparation technique et logistique, l'installation, le recherche de financements, la médiation culturelle, la communication : toutes ces étapes ont été réparties par pôles de travail composés de membres de la communauté universitaire.

Dans un premier temps, le pendule sera placé dans l'atrium, puis dans un second temps, de manière pérenne, au cœur de l'escalier en colimaçon de la BU.

**Pour ce projet évènement, le service culturel de l'université souhaite inviter un artiste à faire une proposition dans laquelle la communauté universitaire pourraient prolonger la découverte du pendule de Foucault. Il sera donc le thème central de la résidence, source d'inspiration de la proposition de l'artiste.** L'artiste pourra utiliser des données issues de la fabrication et/ou du mouvement du pendule. Il ne pourra pas cependant agir sur le pendule en tant qu'objet et proposer une modification de l'objet pendule existant.

**Le service culturel de l'université du Havre souhaite accueillir un artiste qui investit les arts numériques : mapping, réalité augmentée, réalité virtuelle, art cinétique, art audiovisuel, art vidéo, musique électronique, processing, data design ...**

**L'artiste ou le collectif d'artistes proposera un projet d'intervention artistique, impliquant les étudiants de la réflexion à la mise en œuvre.** Ce projet pourra être réalisé selon des moyens et des espaces réfléchis avec le service culturel de l'université.

Certains enseignants, selon les spécificités du projet, pourront être sollicités pour mobiliser leurs étudiants sur une ou des parties du projet. L'université est dotée d'un Fab Lab, source et ressource d'outils et de personnes référentes pour éventuellement mener à bien le projet.

### **Période et durée**

4 semaines, réparties entre novembre 2017 et février 2018 (temps modulable selon le projet et les disponibilités de l'artiste).

Le projet sera amorcé en novembre pour aboutir en février.

### **Action culturelle et restitution**

La résidence sera ponctuée de temps d'action culturelle (mise en œuvre du projet, interventions auprès des différents publics de l'université sur la démarche artistique, le processus de création).

Une restitution aura lieu éventuellement dans la galerie d'exposition de la maison de l'étudiant disponible en février ou dans d'autres espaces pouvant faire l'objet d'une restitution (après visite du campus et validation par le président de l'Université).

Lieu d'intervention : le campus

### **Les moyens**

- Une bourse de 3000€
- La prise en charge des frais de transport du domicile au lieu de la résidence et des frais de logement à hauteur de 500€.
- Possibilité de location ou achat de matériel dédié au projet.
- Les frais de restauration restent à la charge de l'artiste

### **Les éléments à fournir**

1. Une lettre de motivation
2. Un CV
3. Un dossier artistique présentant l'ensemble de réalisations représentatives de la démarche artistique et une ébauche du projet envisagé pour la résidence à l'université Le Havre Normandie

**A envoyer en version électronique à [service.culturel@univ-lehavre.fr](mailto:service.culturel@univ-lehavre.fr) ou par courrier à Service Culturel / Université Le Havre Normandie, 25 rue Philippe Lebon, BP1123, 76063 Le Havre CEDEX**

### **Date butoir de candidature : 31 mai 2017**

Une commission de sélection étudiera les propositions. L'artiste retenu sera contacté par courriel.