

COLOMBIE, (re)NAÎTRE

Reportage photographique de CATALINA MARTIN-CHICO

Du 25 février au 12 avril 2019, la photographe franco-espagnole Catalina Martin-Chico exposera à la Bibliothèque universitaire du Havre une sélection de ses photographies d'ex-combattantes des Forces armées républicaines colombiennes (FARC), prises en 2017 et 2018.

Pendant 53 ans de guérilla, être enceinte leur était interdit. Depuis la signature des accords de paix, elles sont des centaines à avoir décidé de faire un enfant. Par le prisme de la maternité, le reportage raconte la transition de la guerre à la paix, de la jungle aux nouveaux foyers. Des images qui laissent deviner le lien fort tissé entre les ex-combattantes et la photojournaliste.

Pour ce projet, Catalina Martin-Chico a été lauréate du Prix Canon de la Femme Photojournaliste en 2017.

Afin de vous présenter l'exposition Colombie, (re) Naître et le travail de Catalina Martin-Chico, nous vous invitons à une conférence de presse qui aura lieu

LE MARDI 12 FÉVRIER À 10H À LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

25, rue Philippe Lebon, LE HAVRE.

L'exposition du Havre a été produite par le Festival International du Photojournalisme "Visa pour l'Image - Perpignan" 2018 et par la Bibliothèque universitaire du Havre en 2019.

Les tirages de l'exposition de la Bibliothèque universitaire ont été réalisés par Jean-François Bessol pour Dupon Phidap à Paris et par Aloïc Vautier pour Créapolis au Havre.

POUR TOUTE INFORMATION ET POUR OBTENIR LES IMAGES À DROITS CÉDÉS, VOUS POUVEZ CONTACTER :

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Hélène Coste

helene.coste@univ-lehavre.fr

02 32 74 44 08

DEUX TIERS

Jean-François Berville

jfb@2tiers.fr

06 80 57 84 92

Extrait du texte de présentation de l'exposition signé par Auberi Edler (par ailleurs auteur du documentaire *Jacotte et les dockers*, réalisé au Havre).

"La paix signée en Colombie en 2016 a mis fin à un demi-siècle de violences. Le pays découvre alors une réalité inconnue de la vie des combattantes des FARC, ce groupe de rébellion marxiste.

Ces femmes auraient représenté près de 40 % des Forces armées révolutionnaires de Colombie et pour elles, pendant ces 53 années de guérilla, les grossesses ont été interdites. Celles qui n'avaient pu l'éviter étaient condamnées à avorter ou à abandonner le nouveau-né. Depuis que la paix a été signée, elles sont des centaines à avoir choisi de donner la vie.

La Colombie parle désormais de baby-boom dans la jungle... "

Catalina Martin-Chico vit à Paris. Elle a été formée à l'International Center of Photography (ICP) de New York, ville où elle a vécu plusieurs années.

Son travail s'inscrit à la fois dans la tradition de la photographie humaniste et celle du photojournalisme documentaire et d'enquête. Elle est une des rares photojournalistes à travailler régulièrement au Yémen, pays où elle se rend depuis 2007, pour des reportages notamment publiés dans *Le Monde*. Son immersion au cœur de la révolution yéménite lui a valu en 2011 le Visa d'or humanitaire du CICR et une exposition au Festival international Visa pour l'Image la même année.

Catalina Martin-Chico publie dans la presse française et étrangère (*Le Monde, Geo, Der Spiegel, The New York Times, Le Figaro Magazine, Le Nouvel Observateur, VSD, Marie Claire, ELLE...*). Elle est distribuée par l'agence Panos.

www.catalinamartinchico.com