



Journée d'étude

# “BONNE AMBIANCE” & COLLECTIFS DE TRAVAIL

Organisée par : F. Darbus E. Legrand

CENS (UMR 6025) - IDEES (UMR 6266) dans le cadre du financement du projet SANTPE

Université de Nantes - Université Le Havre Normandie

15 mars 2021 - 9h30

Lien de la visio : <https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/asmFPhw50>



Journée d'étude

# “BONNE AMBIANCE” & COLLECTIFS DE TRAVAIL

F. Darbus (CENS) E. Legrand (IDEES)  
Université de Nantes -  
Université Le Havre Normandie

15 mars 2021 - 9h30

Cette journée d'étude s'inscrit dans le cadre de l'enquête Santé et travail dans les TPE SANTPE - financée par la DARES .

Quelles sont les conditions sociales de possibilité de la bonne ambiance de travail? Pourquoi et comment des collectifs de travail arrivent-ils à bien s'entendre ?

Si le terme ambiance est communément utilisé par les travailleurs et sert d'indicateur synthétique global pour rendre compte de ce qui se joue au quotidien au travail, il n'est jamais défini par les sciences sociales en tant que tel. La notion d'ambiance fait pourtant l'objet de fréquentes occurrences dans la littérature (par exemple : Pialoux, 1992 ; Mischi, 2016 ; Loriol, 2011, 2016 ; Clot et Lhuillier, 2010) et se trouve associée à des indicateurs tels que l'entraide verticale et horizontale, la fréquence et la qualité des échanges dans et hors travail, la confiance, la reconnaissance des modes d'évaluation du travail (enquête CT-RPS 2016). Cependant, la notion d'ambiance semble faire l'objet d'un sous-investissement théorique tant il apparaît rarement en tant que concept premier, usage faisant dire à N. Hatzfeld que la “notion d'ambiance est un mystère de recherche” (2004).

A rebours d'une approche s'intéressant aux effets de l'ambiance, et a fortiori d'une mauvaise ambiance, sur les travailleurs, cette journée d'étude cherchera à mettre au jour les conditions sociales de possibilité de la bonne ambiance.? Dans le prolongement des travaux se demandant ce qui est susceptible de favoriser un rapport heureux au travail (Baudelot, Gollac, 2003), cette journée sera l'occasion de discuter de ce qui permet à un collectif de travail de bien s'entendre . Si l'entraide, la confiance, la solidarité... sont des indicateurs de cette bonne ambiance, plutôt que de les décrire, il s'agira de comprendre les mécanismes sociaux qui conduisent à la cohésion sociale au sein d'un collectif de travail - ie se faire confiance, être solidaire, s'entraider... Plusieurs axes de réflexion pourraient permettre de saisir la construction sociale de la bonne ambiance voir de l'osmose sociale : les ajustements dispositionnels, des effets structurels, le partage d'une même vocation ou du sens accordé au travail, construction d'un “genre professionnel” (Clot, 2010), construction et reconnaissance de jugements de beauté et d'utilité (Dejours, Gernet, 2009 )....



Journée d'étude

# “BONNE AMBIANCE” & COLLECTIFS DE TRAVAIL

Organisée par : F. Darbus E. Legrand  
CENS (UMR 6025) - IDEES (UMR 6266)

Université de Nantes - Université Le Havre Normandie

15 mars 2021 - 9h30

Lien de la visio : <https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/asmFPhw50>

# “BONNE AMBIANCE” & COLLECTIFS DE TRAVAIL

CENS-UMR 6025 / IDEE- UMR 6266

Université de Nantes, 15 mars 2021  
& Université Le Havre Normandie



Lien de la visioconférence :

<https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/asmFPhw50>



9h30-10h - Café - Bienvenue

10h - 11h30

A quoi tient la “bonne ambiance au travail ?”. Une analyse par l’ajustement dispositionnel et la proximité sociale

**Emilie Legrand, Fanny Darbus**

« Bonne ambiance » et collectifs de travail. Les leçons de deux recherches (police secours et ouvriers d’une usine de l’Est de la France)

**Marc Lorioi**



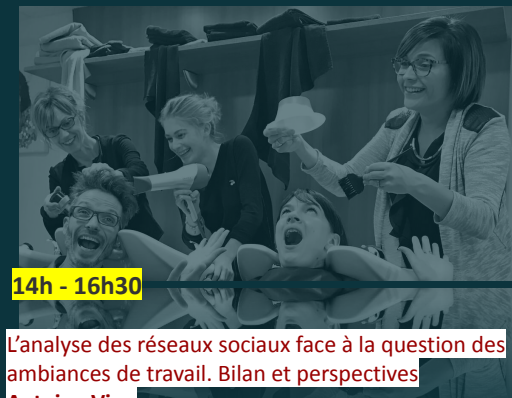
11h30 - 13h

« Bonne ambiance » et collectifs de travail. Configurations relationnelles et qualité des emplois dans les métiers du nettoyage

**François-Xavier Devetter**

Collectifs de travail et « bonne entente » dans la restauration universitaire du CROUS

**Ludivine Balland, Mary David, Fanny Vincent**



14h - 16h30

L’analyse des réseaux sociaux face à la question des ambiances de travail. Bilan et perspectives

**Antoine Vion**

La découverte des relations de travail au cours d’une formation en alternance dans des salons de coiffure.

**Fanny Renard**

La bonne ambiance est-elle un indicateur de collectif de travail ? Le cas d’un groupe de musicien et d’un salon de coiffure

**Sandrine Caroly**

9h30-10h - Café - Bienvenue - Décafoilage visio

10h - 11h30 (dont discussion)

**A quoi tient la "bonne ambiance au travail ?". Une analyse par l'ajustement dispositionnel et la proximité sociale - Emilie Legrand et Fanny Darbus**

La majorité des travaux de SHS placent l'organisation du travail comme déterminant principal de la qualité des relations de travail, des coopérations encore l'engagement au travail. Nous tenterons d'abord de voir ce qu'une tentative de conceptualisation de la "bonne ambiance au travail" peut apporter à la connaissance des organisations et de leur fonctionnement. Puis sans nier l'importance des configurations organisationnelles, nous voudrions déplacer la focale en nous intéressant à ce qui fait tenir socialement la "bonne ambiance au travail". Nous présenterons une étude de cas, d'un bar-restaurant où l'organisation du travail est unanimement décrite comme favorable, où règne une bonne ambiance généralisée, mais dont est exclu un salarié. A partir de ce cas, on tentera de voir en quoi la participation ou au contraire l'écart à l'économie symbolique de la bonne ambiance au travail est déterminée au moins pour partie par la distance sociale (objectivée par des propriétés sociales) et pour l'autre à des formes d'ajustement dispositionnels des salariés entre eux (ou au contraire de désajustement).

**« Bonne ambiance » et collectifs de travail. Les leçons de deux recherches (police secours et ouvriers d'une usine de l'Est de la France) - Marc Loriot**

Dans les entretiens, la « bonne ambiance » est régulièrement invoquée pour expliquer comment, malgré des conditions de travail difficiles, il est possible d'apprécier son travail. Faire un « beau travail » dans une « bonne ambiance » serait la double clé de la satisfaction au travail. A partir des exemples des brigades de Police-secours et des ouvriers des usines Japy, SBM, Unelec et CEB de Beaucourt entre 1938 et 2015 je vais évoquer les différentes facettes de la construction (ou non) d'une « bonne ambiance », des liens entre cette construction et l'identité professionnelle, la possibilité de définir et réaliser collectivement un beau travail, de réguler les investissements de chacun dans le travail, etc. Cela permettra de discuter la proximité de cette idée de « bonne ambiance » avec la notion de collectif de travail.



11h30 - 13h (dont discussion)

**« Bonne ambiance » et collectifs de travail. Configurations relationnelles et qualité des emplois dans les métiers du nettoyage - François-Xavier Devetter**

L'objectif de cette communication sera dans un premier temps de caractériser les différentes « configurations relationnelles » que connaissent les salariés à partir de l'exploitation de l'enquête Risques Psycho-Sociaux de la Dares. Dans un second temps il s'agira de présenter les spécificités des métiers du nettoyage, marqués par des situations complexes (relations d'emploi triangulaire, contacts 'à géométrie variable' avec le public, isolement vis-à-vis des collègues, ...) en croisant les résultats statistiques et ceux d'entretiens semi-directifs réalisés avec des salariés, employeurs et représentants du personnel. La communication visera notamment à discuter du rôle des politiques de gestion des ressources humaines (externalisation ou non, organisation d'équipes, etc.) sur l'ambiance au travail ressentie par les salariés.

**Collectifs de travail et « bonne entente » dans la restauration universitaire du CROUS Ludivine Balland, Mary David, Fanny Vincent**

A partir d'une enquête par observations et entretiens dans les restaurants et cafétérias du CROUS d'une grande ville, nous analyserons comment l'entraide est une des bases de fonctionnement des collectifs de travail des ouvriers de la restauration, ainsi qu'une condition centrale de réalisation du travail au quotidien. Nous montrerons toutefois que la façon dont les collectifs parviennent à s'entendre n'est pas forcément liée à une « bonne ambiance » de travail.

# "BONNE AMBIANCE" & COLLECTIFS DE TRAVAIL

CENS-UMR 6025 / IDEES- UMR 6266  
Université de Nantes, 15 mars 2021

& Université Le Havre Normandie

Lien de la visio : <https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/asmFPhw50>

# “BONNE AMBIANCE” & COLLECTIFS DE TRAVAIL

CENS-UMR 6025 / IDEES- UMR 6266  
Université de Nantes 15 mars 2021  
& Université Le Havre Normandie

Lien de la visio : <https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/asmFPhw50>

13h-14h Pause déjeuner

14h - 16h30

**L'analyse des réseaux sociaux face à la question des ambiances de travail.**

**Bilan et perspectives**

**Antoine Vion**

La communication s'attachera à examiner dans quelle mesure les travaux sociologiques inscrits dans cette tradition ont quelque chose d'intéressant à nous dire sur l'ambiance au travail. Elle se basera sur un état de l'art des apports des analyses de réseaux personnels et des réseaux complets intra-organisationnels, pour formuler quelques hypothèses sur le lien entre structuration des relations sociales et ambiance au travail. Elle posera pour finir les bases d'une méthode de recherche adaptée à une telle approche, qui pourrait être testée par des chercheurs ou des étudiants.



**La découverte des relations de travail au cours d'une formation en alternance dans des salons de coiffure**

**Fanny Renard**

Les ruptures de contrat d'apprentissage mettent en évidence la difficile intégration des apprentis au collectif de travail du fait des conditions de leur présence en entreprise : elle est temporaire, ils sont novices dans le métier et dans le travail, ils occupent une position subalterne. Dans ces conditions, ils sont peu à même de mobiliser des stratégies défensives collectives (Lamamra, 2016). Néanmoins, l'évocation de la « bonne ambiance » au travail comme expérience ou aspiration, est récurrente chez les apprentis qui restent, en particulier les garçons ; les filles, quant à elles, soulignent davantage les relations personnalisées nouées avec les collègues (Moreau, 2003). Une enquête par entretiens menée auprès de jeunes, majoritairement des filles, préparant un CAP coiffure, en apprentissage ou sous statut scolaire, permettra d'explorer les conditions de l'entrée dans des relations et un collectif de travail à la fois pour travailler et pour apprendre le métier et comment y survient la question de la « bonne ambiance » au travail.

**La bonne ambiance est-elle un indicateur de collectif de travail ?**

**Le cas d'un groupe de musicien et d'un salon de coiffure**

**Sandrine Caroly**

Il s'agit dans cette présentation de partir de la définition de la notion de collectif de travail en ergonomie en lien avec le concept d'activité, notamment d'activité collective. Nous montrerons à travers deux cas, celui d'un groupe de musicien du spectacle vivant, composé d'intermittents et celui d'un salon de coiffure, une TPE composée d'une dirigeante et une employée, que la bonne ambiance apparaît un indicateur de vitalité du collectif de travail mais aussi qu'elle peut parfois rendre invisible certaines difficultés de santé individuelle. La bonne ambiance amène à se questionner sur les régulations individuelles et collectives dans le travail pour tenir la santé et la performance.

16h30 Discussions

17h Pot