
Modalités particulières de contrôle des connaissances et des compétences de la licence LEA « anglais et 2 langues asiatiques » 2022 - 2027

Ces dispositions, examinées par le conseil de Faculté des Affaires Internationales du 26/06/2025 complètent les Modalités Générales de Contrôle des Connaissances 2023/2027 votées en CFVU le 25/09/2025.

1. Définition des blocs de compétences

Selon les MGCC de l'ULHN 2022-27 : Le diplôme LLCE est composé de 3 blocs de connaissances et de compétences, d'un bloc transversal, d'un bloc personnalisable par semestre.

Un bloc de connaissances et de compétences est composé d'une ou plusieurs unités d'enseignement (UE). Une UE est composée d'un ou plusieurs éléments constitutifs d'unités d'enseignement (matières) dénommés ECUE

Chaque UE constitue un bloc de connaissances et de compétences

2. Sessions d'examens

Selon les MGCC de l'ULHN 2022-27 : Les évaluations se font par semestre

Une deuxième chance est proposée aux étudiants sous la forme d'une session d'examens de rattrapage en fin d'année pour l'ensemble des ECUE des semestres *impairs et pairs*.

Les modalités d'évaluation de la deuxième chance peuvent être différentes de celles de la session principale

Les étudiants souhaitant bénéficier de la deuxième chance doivent s'inscrire auprès de leur secrétariat pédagogique.

Ils doivent alors passer l'ensemble des épreuves des ECUE dont la note est inférieure à 10/20 au sein des UE non validées.

Les résultats obtenus lors de la session de deuxième chance se substituent à la note finale de chaque ECUE obtenue lors de la session principale lorsqu'ils sont meilleurs.

RSE : les étudiants en situation de RSE peuvent demander à être dispensés de CC sauf dans les matières évaluées en CC intégral.

Quand en session 1, une ECUE (autre que les LV1 et LV2) est évaluée en CC + CT, seule une évaluation en CT est proposée en session 2. La note obtenue se substitue à la moyenne de la session 1 de l'ECUE lorsqu'elle est meilleure.

Toutes les matières évaluées en CC intégral - sauf les langues vivantes relevant de l'ILCO et des LRG - ne bénéficient pas d'une 2^e chance, l'étudiant conserve sa note de session 1.

3. Évaluation des enseignements linguistiques et du module TEDS

Les enseignements linguistiques inclus dans les maquettes de diplômes (LV1 et LV2) qui relèvent des enseignements transversaux des départements ILCO et LRG, sont évaluées selon les modalités suivantes :

- Les enseignements de langue écrite et orale, dispensés sous la forme de travaux dirigés, sont évalués en contrôle continu ;
- Les enseignements de civilisation, dispensés sous la forme de cours magistraux, sont évalués en contrôle continu.

Les modules TEDS sont évalués en distanciel et/ou présentiel par écrit, éventuellement via Eureka, en temps limité.

4. Compensation

Selon les MGCC de l'ULHN 2022-27 : Les ECUE d'une UE sont compensables. Toutes les modalités particulières validées par une composante doivent être soumises à la CFVU au plus tard 1 mois après le vote des modalités générales de contrôle des connaissances.

Le semestre est acquis par les étudiants qui ont obtenu à la fois une moyenne générale égale ou supérieure à 10/20 à l'ensemble des UE, et une moyenne égale ou supérieure à 10/20 à l'ensemble constitué par les 3 UE de compétence disciplinaire.

La compensation s'applique entre les semestres impairs et pairs de chaque année de licence. L'année est validée si l'étudiant a obtenu à la fois une moyenne générale égale ou supérieure à 10/20 à l'ensemble des UE de l'année, et une moyenne égale ou supérieure à 10/20 à l'ensemble constitué par les 6 UE de compétence disciplinaire de l'année.

4. Règles de progression (de L1 à L2)

Un étudiant ayant validé *les semestres impairs et pairs* (éventuellement par compensation) avec une moyenne supérieure ou égale à 10/20 est admis à s'inscrire *dans l'année supérieure* de licence.

Les étudiants ayant validé au moins *l'un des deux semestres d'une année* peuvent être admis, par décision du jury, à s'inscrire *dans l'année supérieure de licence* avec l'obligation de repasser en priorité les épreuves nécessaires pour valider le semestre non validé *de l'année précédente* (ils sont AJAC « Ajournés admis à continuer »).

La réinscription dans la même année de licence (*redoublement*) est subordonnée à l'avis favorable du jury.

En cas de redoublement, l'étudiant peut choisir d'être à nouveau évalué dans certaines ECUE déjà validées. Les choix de l'étudiant font l'objet d'un contrat pédagogique. Si la nouvelle moyenne obtenue est inférieure à la moyenne initiale de l'ECUE, l'étudiant conserve la meilleure des deux notes.

5. Organisation des épreuves d'évaluation de contrôle continu et terminal sur table

Les étudiants doivent être présents devant la salle d'examen quinze minutes au moins avant le début de l'épreuve.

Les sacs et cartables sont déposés à l'entrée de la salle d'examen, les étudiants ne conservant à leur place que le matériel indispensable et autorisé pendant l'épreuve.

Les instruments de communication électronique, connectés ou non, sont strictement interdits dans la salle d'examen, sauf dans la zone de la salle d'examen dédiée à l'entreposage des sacs et cartables des étudiants.

Les étudiants doivent obligatoirement composer à la place qui leur a été assignée, le cas échéant. Les surveillants sont autorisés à procéder à tout changement de place s'ils l'estiment nécessaire au bon déroulement de l'épreuve.

Les étudiants ne sont autorisés à composer que s'ils sont en mesure de justifier de leur identité ainsi que de leur inscription dans la filière concernée par l'examen. Ils doivent être en possession de leur carte d'étudiant, ou à défaut de leur certificat de scolarité accompagné d'une pièce d'identité.

Les sujets sont distribués face contre table et les étudiants ne prennent connaissance du sujet qu'une fois la distribution terminée.

Une fois que le sujet a été distribué, les étudiants retardataires ne sont plus admis dans la salle d'examen. En cas de force majeure, si l'enseignant responsable anticipe le retard de plusieurs étudiants (difficultés de transport, conditions météorologiques) il peut décider de différer la distribution du sujet pour laisser aux étudiants le temps d'arriver.

Le contrôle d'identité des étudiants et la signature de la liste d'émargement est réalisé pendant l'épreuve. Les étudiants signent à nouveau la liste d'émargement à la fin de l'épreuve au moment de la remise de leur copie.

Un étudiant ne peut quitter définitivement la salle d'examen :

- avant d'avoir satisfait au contrôle d'identité ;
- moins d'une heure après la distribution du sujet ou avant l'horaire annoncé par le responsable au début de l'épreuve ;
- sans avoir émargé en face de son nom pour la remise de la copie, même en cas de copie blanche.

Les étudiants demandant à quitter provisoirement la salle devront, dans la mesure du possible, être accompagnés d'un surveillant. Un seul étudiant à la fois peut être autorisé à quitter la salle. Il remet sa copie au surveillant qui la lui restitue à son retour.

En cas de fraude constatée, de tentative de fraude ou de soupçon de fraude, le surveillant :

- prend toutes les mesures nécessaires pour faire cesser la fraude sans interrompre la participation à l'examen ;
- saisit les pièces et matériels permettant d'établir ultérieurement la réalité des faits ;
- dresse immédiatement un procès-verbal contresigné par les autres surveillants et par le ou les auteurs de la fraude ou de la tentative de fraude, avérée ou soupçonnée. En cas de refus de contresigner, mention est portée au procès-verbal.

Ces modalités d'organisation des examens peuvent être modifiées afin de satisfaire à des contraintes sanitaires spécifiques le cas échéant.

Etape (VET) : ALEAL1 300

Semestre 1 - 6LEA1												Session 1				Session 2		
Année	Diplôme	Code Matière	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec (code)	Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
L1	LEA	6LEA11	UE Disciplinaire 1 linguiste anglais LS1		6													
L1	LEA	ULAN111	Thème 1	EN FR	1	1		12,5	CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE			CT écrit 1h30	1	CT écrit 1h30	1
L1	LEA	ULAN112	Thème 2 : tests	FR	1	1	2,5		CC		Mylène Le Borgne	LLCE	CC info 30min x 5	1			CT écrit info 1h	1
L1	LEA	ULAN113	Version	EN FR	2	1		15	CT écrit		Aurore Robillart	LLCE			CT écrit 1h30	1	CT écrit 1h30	1
L1	LEA	ULAN114	Grammaire	EN	1	1		10	CT écrit		Paul Sartre	LLCE			CT écrit info 30 min		CT écrit info 30 min	
L1	LEA	ULAN115	Linguistique	EN	1	1		10	CT écrit		Paul Sartre	LLCE			CT écrit info 30 min	1	CT écrit info 30 min	1
L1	LEA	6LEA12	UE Disciplinaire 2 civilisation & économie LS1		6													
L1	LEA	ULAN121	Civilisation 1	EN	3	1	10	10	CC+CT		Mylène Le Borgne	LLCE 2,5 ects	CC info 1h + écrit 2h	0,5	CT écrit 2h anticipé	0,5	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN122	ou civilisation 2 selon contenu au choix	EN							Mylène Le Borgne	LLCE 2,5 ects	CC info 1h + écrit 2h	0,5	CT écrit 2h	0,5	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULEG123	Histoire de la pensée économique		3	1	18		CT écrit		Bénédicte Martin	EcoBi						
L1	LEA	6LEA13	UE Disciplinaire 3 LV1 ASIE LS1		6													
L1	LEA	6LEA131	LV1 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h			1	11	44				ILCO						
L1	LEA	6LEA14	UE Transversales 1 LV2 ASIE LS1		6													
L1	LEA	6LEA141	LV2 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h			1	11	44				ILCO						
L1	LEA	6LEA15	UE Personnalisation ou Prépo 1		6													
L1	LEA	ULAN142	Initiation aux outils documentaires	FR	1	1	4	4	CT écrit		Fanny Duthil / Marie Hamel	LLCE 2ects			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN143	Informatique	FR	1	1	4	8	CC+CT		Angéla Rolland / Guillaume Rolland	LLCE 2ects	CC aux TD	1/3	CT écrit 2h info	2/3	CT écrit 2h info	1
L1	LEA	ULAN155	TAO techniques audio-orales	EN	1	1		10	CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE			CT écrit 1h	1	CT écrit 1h	1
L1	LEA	ULAN153	Structures comparées en bonus	EN FR	1	1	10		CT écrit		Marie Hamel	LLCE			CT écrit info 1h	1	CT écrit info 1h	1
L1	LEA	6LEA155	Sémiologie	EN	1	1		10	CT écrit		Aurore Robillart				CT écrit 1h	1	CT écrit 1h	1
L1	LEA	ULAN152	Français pour anglicistes	FR	0,5	1			CT écrit		tuteurs	LLCE/tutorat			CT écrit 1h	1	CT écrit 1h	1
L1	LEA	ULAN151	Grammaire soutien	EN FR	0,5	1		10	CC+CT		Paul Sartre	LLCE			CT écrit info 30 min		CT écrit info 30 min	1
			Total semestre 1		30		70,5	187,5										

Semestre 2 - 6LEA2												Session 1				Session 2		
Année	Diplôme	Codes	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec	Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
L1	LEA	6LEA21	UE Disciplinaire 4 linguiste anglais LS2		6													
L1	LEA	ULAN211	Thème 1	EN FR	1,5	1		7,5	CT écrit		Aurore Robillart	LLCE			CT écrit 1h30	1	CT écrit 1h30	1
L1	LEA	ULAN212	Thème 2 : tests	EN	0,5	1	2,5		CC		Marie Hamel	LLCE	CC info 30min x 5	1			CT écrit info 1h	1
L1	LEA	ULAN213	Version	EN FR	1	1		10	CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE			CT écrit 1h30	1	CT écrit 1h30	1
L1	LEA	ULAN214	Grammaire	EN FR	1	1		10	CT écrit		Paul Sartre	LLCE			CT écrit 1h30		CT écrit 1h30	
L1	LEA	ULAN215	Phonétique	EN FR	1	1		10	CT écrit		Paul Sartre	LLCE			CT écrit info 30 min	1	CT écrit info 30 min	1
L1	LEA	ULAN216	TAO	EN	1	1		10	CT écrit		Kristina Pipkin	LLCE			CT écrit 1h	1	CT écrit 1h	1
L1	LEA	6LEA22	UE Disciplinaire 5 civilisation & spécialisation LS2		6													
L1	LEA	6LEA22C1	Civilisation 1 ou 2, ou 1 enseignement de spécialité :		2	1	10	10				LLCE 2,5 ects						
L1	LEA	ULAN221	Civilisation 1 - US	EN					CC+CT		Ha-Hong-Van Ha-Van	LLCE	CC 1h x 2	0,5	CT écrit 2h	0,5	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN 222	ou civilisation 2 - GB	EN					CC+CT		Océane Daza / Nada Afrouni	LLCE	CC 1h x 2	0,5	CT écrit 2h	0,5	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN2511	ou matière de spécialisation 1 Chinese-American Art	EN					CT écrit		Aurore Robillart	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN2512	ou matière de spécialisation 2 The American Musical	EN					CT oral		Andrew Eisenhauer	LLCE			oral	1	oral	1
L1	LEA	ULAN2513	ou matière de spécialisation 3 Cultures & Identités India	EN					CT oral		Archana Jayakumar	LLCE			oral 10min	1	oral 10min	1
L1	LEA	ULAN2514	ou matière de spécialisation 4 TV Adaptations	EN					CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN2515	ou matière de spécialisation 5 Cultures & Identités NZ	EN					CT écrit		Alexis Jouette	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	6LEA22C2	2 matières de spécialisation (2 choix parmi 5) :		2+2	1+1	20	10				LLCE						
L1	LEA	ULAN2511	Matière de spécialisation 1 Chinese-American Art	EN					CT écrit		Aurore Robillart	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN2512	ou matière de spécialisation 2 The American Musical	EN					CT oral		Andrew Eisenhauer	LLCE			oral	1	oral	1
L1	LEA	ULAN2513	ou matière de spécialisation 3 Cultures & Identités India	EN					CT oral		Archana Jayakumar	LLCE			oral 10min	1	oral 10min	1
L1	LEA	ULAN2514	ou matière de spécialisation 4 TV Adaptations	EN					CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	ULAN2515	ou matière de spécialisation 5 Cultures & Identités NZ	EN					CT écrit		Alexis Jouette	LLCE			CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L1	LEA	6LEA23	UE Disciplinaire 6 LV1 ASIE LS2		6													
L1	LEA	6LEA231	LV1 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h			1	11	44				ILCO						
L1	LEA	6LEA24	UE Transversales 2 LV2 ASIE LS2		6													
L1	LEA	6LEA232	LV2 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h		5	1	11	44				ILCO						
L1	LEA	ULTEDS1	Module TEDS		1													
L1	LEA	6LEA25	UE Personnalisation ou Prépo 2		6													
L1	LEA	ULIB252	Contemporary economic issues	EN	2	1	16					EcoBi						
L1	LEA	ULAN242	Informatique	FR	2	1	2	8	CT écrit		Minwoo Park	LLCE 2,5 ects			CT écrit 2h info	1	CT écrit 2h info	1
L1	LEA	ULAN243	Projet Personnel et Professionnel de l'étudiant (PPP)	FR	1	1	2	8	dossier		Intervenants	LLCE			dossier	1	dossier	1
L1	LEA	ULAN254	Structures comparées	FR	1	1		10	CC+CT		Mylène Le Borgne	LLCE	CC info 30 min x 2	0,5	CT écrit 2h	0,5	CT écrit 2h	1
			Total semestre 2		30		74,5	181,5										
			Total année		60		145	369										

Diplôme : Licence 2 LEA

Etape (VET) : ALEAL2 300

Semestre 3 - 6LEA3												
Année	Diplôme	Code Matière	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec (code)
L2	LEA	6LEA31	UE Disciplinaire 7 linguiste anglais LS3		6							
L2	LEA	ULAN311	Thème	EN FR	1,5	1		15	CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE
L2	LEA	ULAN312	Version 1	EN FR	1,5	1		15	CT écrit		Aurore Robillart	LLCE
L2	LEA	ULAN313	Version 2 : tests	EN	1	1	2,5		CC		Mylène Le Borgne	LLCE
L2	LEA	ULAN314	Grammaire + tests	EN FR	2	1	2,5	15	CC+CT		Marie Hamel / Vincent Martins	LLCE
L2	LEA	6LEA32	UE Disciplinaire 8 civilisation, culture & société LS3		6							
L2	LEA	6LEA32C1	Civilisation US ou civilisation GB contemporaine ou matière spécialisation culture/société au choix :	EN	2	1	10	5				
L2	LEA	ULAN321	Civilisation US	EN					CT écrit		Ha-Hong-Van Ha-Van	LLCE
L2	LEA	ULAN322	ou civilisation GB contemporaine	EN					CT oral		Nada Afouini	LLCE
L2	LEA	ULAN3511	ou matière de spécialisation 1 Chinese-American Art	EN					CT test + écrit		Aurore Robillart	LLCE
L2	LEA	ULAN3512	ou matière de spécialisation 2 Identités & cultures NZ	EN					CT écrit		Alexis Jouette	LLCE
L2	LEA	ULAN3513	ou matière de spécialisation 3 Identités & cultures Australie	EN					CT écrit		Fanny Duthil	LLCE
L2	LEA	ULAN3514	ou matière de spécialisation 4 Théâtre - Drama in English	EN					CT écrit		Sabrya Bala / Andrew Eisenhauer	LLCE
L2	LEA	6LEA322	TAO & Oral Work	EN	2	1		17	CC+CT		Martine Postel	
L2	LEA	ULAN354	Phonétique	EN FR	1	1		10	CT oral		Paul Sartre	LLCE
L2	LEA	ULAN343	Outils documentaires (pas biblio litté)	EN FR	1	1		8	CT écrit		Marie Hamel	LLCE
L2	LEA	6LEA33	UE Disciplinaire 9 LV1 ASIE LS3		6							
L2	LEA	6LEA331	LV1 ASIE obligatoire 44h + civ obligatoire 11h			1	11	44	CC			ILCO
L2	LEA	6LEA34	UE Transversales 3 LV2 ASIE LS3		6							
L2	LEA	6LEA341	LV2 ASIE obligatoire 44h + civ obligatoire 11h			1	11	44	CC			ILCO
L2	LEA	6LEA35	UE Personnalisation ou Prépo 3		6							
L2	LEA	6LIB353	Intro to International Management	EN	2	1	20		CC+CT			ECOB1
L2	LEA	ULAN353	Sémiologie	EN	2	1		17	CT test + écrit		Aurore Robillart	LLCE 1 ect
L2	LEA	6LEA35C	1 matière de spécialisation au choix :		2	1	10	5	CT écrit			LLCE
L2	LEA	ULAN3511	Matière de spécialisation 1 Chinese-American Art	EN					CT test + écrit		Aurore Robillart	
L2	LEA	ULAN3512	ou matière de spécialisation 2 Identités & cultures NZ	EN					CT écrit		Alexis Jouette	
L2	LEA	ULAN3513	ou matière de spécialisation 3 Identités & cultures Australie	EN					CT écrit		Fanny Duthil	
L2	LEA	ULAN3514	ou matière de spécialisation 4 Théâtre - Drama in English	EN					CT écrit		Sabrya Bala / Andrew Eisenhauer	
Total semestre 1					30		67	195				

EVALUATIONS

Session 1				Session 2	
Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
CC info 30min x 5	1			CT écrit info 1h	
CC info 30min x 4	0,5	CT écrit 1h30	0,5	CT écrit 1h30	1
		CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1
		oral 10min	1	oral 10min	1
		CT test + écrit 2h	1	CT test + écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
CC 1h	0,5	oral 3 minutes	0,5	oral 3 minutes	1
		CT écrit info 30 min	1	CT écrit info 30 min	1
		CT écrit 2h anticipé	1	CT écrit 2h	1
		CT test + écrit 1h30	1	CT test + écrit 1h30	1
		CT test + écrit 2h	1	CT test + écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1

Semestre 4 - 6LEA4												
Année	Diplôme	Codes	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec
L2	LEA	6LEA41	UE Disciplinaire 10 linguiste anglais LS4		6							
L2	LEA	ULAN411	Thème	EN FR	1,5	1		15	CT écrit		Aurore Robillart	LLCE
L2	LEA	ULAN412	Version 1	EN FR	1,5	1		15	CT écrit		Mylène Le Borgne	LLCE
L2	LEA	ULAN413	Version : 2 tests	EN	1	1	2,5		CC		Mylène Le Borgne	LLCE
L2	LEA	ULAN414	Grammaire + tests	EN FR	2	1	2,5	15	CC+CT		Marie Hamel	LLCE
L2	LEA	6LEA42	UE Disciplinaire 11 culture & société LS4		6							
L2	LEA	6LEA42C	2 matières de spécialisation (2 choix parmi 4) :		2,5+2,5	1+1	20	20				LLCE
L2	LEA	ULAN4511	Matière de spécialisation 1 à préciser						CT oral		Nada Afouini	
L2	LEA	ULAN4512	ou matière de spécialisation 2 Théâtre - Drama in English						CT oral		Andrew Eisenhauer	
L2	LEA	ULAN4513	ou matière de spécialisation 3 Afro-American Culture						CT oral		Virginie Depardieu	
L2	LEA	ULAN4514	ou matière de spécialisation 4 Creative Writing						CT oral		Virginie Depardieu (à confirmer)	
L2	LEA		ou stage "langues " en école primaire - parcours CAPES notamment						rapport & soutenance			
L2	LEA	ULAN443	TAO		1	1		10	CT oral		Martine Postel	LLCE 2 ect
L2	LEA	6LEA43	UE Disciplinaire 12 LV1 ASIE LS4		6							
L2	LEA	6LEA431	LV1 ASIE obligatoire 44h + civ obligatoire 11h			1	11	44	CC			ILCO
L2	LEA	6LEA44	UE Transversales 4 LV2 ASIE LS4		6							
L2	LEA	6LEA441	LV2 ASIE obligatoire 44h + civ obligatoire 11h			1	11	44	CC			ILCO
L2	LEA		TEDS	FR	1	0,5			CT écrit			
L2	LEA	6LEA45	UE Personnalisation ou Prépo 4		6							
L2	LEA	6LIB452	International management	EN	2	1	20					Ecobi 4 ect
L2	LEA	ULAN442	Informatique & vidéo	FR	2	1	2	8			Minwoo Park	LLCE
L2	LEA	ULAN453	Phonétique	EN FR	1	1		10			Paul Sartre	LLCE
L2	LEA	6LEA454	Oral work	EN	1	1		10			Archana Jayakumar	
Total semestre 2					30		69	191				
Total année					60		136	386				

EVALUATIONS

Session 1				Session 2	
Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
		CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
CC info 30min x 5	1			CT écrit info 1h	
CC info 30min x 4	0,5	CT écrit 1h30		CT écrit 1h30	
		oral 10min	1	oral 10min	1
		oral	1	oral	1
		oral 10/15 min	1	oral 10/15 min	1
		oral		oral	
		rapport+soutenance		rapport+soutenance	
		oral 10min	1	oral 10min	1
		enregistrement	1	enregistrement	1
		enregistrement	1	enregistrement	1
		oral 10min	1	oral 10min	1

Etape (VET) : ALEAL3 301

Semestre 5 - 6LEA5													EVALUATIONS	Session 1				Session 2	
Année	Diplôme	Code Matière	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec (code)		Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
L3	LEA	6LEA51	UE Disciplinaire 13 linguiste anglais LS5		6														
L3	LEA	6LEA511	Version	EN FR	2,5	1		20	CT écrit		Virginie Douglas					CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L3	LEA	6LEA512	Thème	EN FR	2,5	1		20	CT écrit		Marie Hamel					CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L3	LEA	ULAN542	Production orale	EN	1	1		10	CT oral		Martine Postel	LLCE 2 ects				oral 10min	1	oral 10min	1
L3	LEA	6LEA52	UE Disciplinaire 14 Approfondissement LS5		6														
L3	LEA	6LEA52C1	Civilisation 1 ou 2, ou 1 matière de spécialisation :		2,5	1	10	10				LLCE 3 ects							
L3	LEA	ULAN521	Civilisation 1	EN					CT écrit		Jordan White					CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1
L3	LEA	ULAN522	ou civilisation 2	EN					CT écrit		Myriam Boussahba-Bravard / Angelina Giret					CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1
L3	LEA	ULAN5511	ou matière de spécialisation 1 "Société des années 20 aux US	EN					CT écrit		Andrew Eisenhauer / Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	ULAN5512	ou matière de spécialisation 2 Histoire & littérature	EN					devoir à rendre		Oria Smyth				devoir à rendre	1	devoir à rendre	1	
L3	LEA	ULAN5513	ou matière de spécialisation 3 The Great Gatsby	EN					CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	6LEA52C2	1 matière de spécialisation au choix :		2,5	1	10	10	CT écrit			LLCE							
L3	LEA	ULAN5511	Matière de spécialisation 1 "Société des années 20 aux US	EN					CT écrit		Andrew Eisenhauer / Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	ULAN5512	ou matière de spécialisation 2 Histoire & littérature	EN					devoir à rendre		Oria Smyth				devoir à rendre	1	devoir à rendre	1	
L3	LEA	ULAN5513	ou matière de spécialisation 3 The Great Gatsby	EN					CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	ULAN514	Phonétique	EN FR	1	1		10	CT oral		Paul Sartre	LLCE			enregistrement	1	enregistrement	1	
L3	LEA	6LEA53	UE Disciplinaire 15 LV1 ASIE LS5		6														
L3	LEA	6LEA531	LV1 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11 h			1	11	44	CC			ILCO							
L3	LEA	6LEA54	UE Transversales 5 LV2 ASIE LS5		6														
L3	LEA	6LEA541	LV2 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11 h			1	11	44	CC			ILCO							
L3	LEA	6LEA55	UE Personnalisation ou Prépo 5		6														
L3	LEA	ULAI542	International trade (or ESS)	EN	2	1	18		CT écrit		Frédéric Gannon								
L3	LEA	6LEA55C2	1 matière de spécialisation au choix :		2,5	1	10	10	CT écrit			LLCE							
L3	LEA	ULAN5511	Matière de spécialisation 1 Société des années 20 aux US	EN					CT écrit		Andrew Eisenhauer / Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	ULAN5512	ou matière de spécialisation 2 Histoire & littérature	EN					devoir à rendre		Oria Smyth				devoir à rendre	1	devoir à rendre	1	
L3	LEA	ULAN5513	ou matière de spécialisation 3 The Great Gatsby	EN					CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 3h	1	CT écrit 3h	1	
L3	LEA	6LEA551	Guide à la mise en œuvre et à la rédaction du rapport PT / stage du LS5	FR	0,5	1		7	dossier		Mylène Le Borgne				dossier	1	dossier	1	
L3	LEA	6LEA554	Stage / projet tuteur	FR	1	1		2	soutenance						soutenance	1	soutenance	1	
			Total semestre 1		30		70	187											

Semestre 6 - 6LEA6													EVALUATIONS	Session 1				Session 2	
Année	Diplôme	Codes	Eléments pédagogiques	Langue	ECTS	Coef	CM	TD	Modalité évaluation	Remarque	Enseignants	Mutualisé avec		Modalité CC	Coef CC	Modalité CT	Coef CT	Modalité Evaluation	Coef CT
L3	LEA	6LEA61	UE Disciplinaire 16 linguiste anglais LS6		6														
L3	LEA	6LEA611	Version	EN FR	2,5	1		20	CT écrit		à confirmer					CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L3	LEA	6LEA612	Thème	EN FR	2,5	1		20	CT écrit		Aurore Robillart-Cintron					CT écrit 2h	1	CT écrit 2h	1
L3	LEA	ULAN642	Production orale	EN	1	1		10	CT oral		Martine Postel	LLCE				oral 10min	1	oral 10min	1
L3	LEA	6LEA62	UE Disciplinaire 17 civilisation, culture & société LS6		6														
L3	LEA	6LEA52C1	Politique extérieure GB ou une matière de spécialisation au choix :		2	1+1	15	10				LLCE 3 ects							
L3	LEA	ULAN622	Civilisation GB 2	EN					CT écrit		Nada Aïoui	LLCE				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1
L3	LEA	ULAN6511	ou matière de spécialisation 1 Alice in Wonderland	EN					CT écrit		Virginie Douglas					CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1
L3	LEA	ULAN6512	ou matière de spécialisation 2 American art	EN					CT écrit		Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6513	ou matière de spécialisation 3 Cinema	EN					CT écrit		Archana Jayakumar				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6514	ou matière de spécialisation 4 Techniques de Rédaction Concours						CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 5h	1	CT écrit 5h	1	
L3	LEA	6LEA62C	2 matières de spécialisation (2 choix parmi 3) :		2+2	1+1	20	20				LLCE							
L3	LEA	ULAN6511	Matière de spécialisation 1 Alice in Wonderland	EN					CT écrit		Virginie Douglas				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6512	ou matière de spécialisation 2 American art	EN					CT écrit		Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6513	ou matière de spécialisation 3 Cinema	EN					CT écrit		Archana Jayakumar				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6514	ou matière de spécialisation 4 Techniques de Rédaction Concours						CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 5h	1	CT écrit 5h	1	
L3	LEA	6LEA63	UE Disciplinaire 18 LV1 ASIE LS6		6														
L3	LEA	6LEA631	LV1 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h				11	44	CC			ILCO							
L3	LEA	6LEA64	UE Transversales 6 LV2 ASIE LS6		6														
L3	LEA	6LEA641	LV2 ASIE obligatoire 44h + civi obligatoire 11h				11	44	CC			ILCO							
L3	LEA	6LEA65	UE Personnalisation ou Prépo 6		6														
L3	LEA	6LEA65C1	International Marketing ou Corporate Social Responsibility ou Marketing B to B	EN	2		18					EcoBi							
L3	LEA	6LEA65C2	Matière d'économie supplémentaire ou matière de spécialisation anglais culture & société / autre choix : DU ACP si ouvert		2	1	10	10				EcoBi ou LLCE							
L3	LEA		International Marketing ou Corporate Social Responsibility ou Marketing B to B	EN								EcoBi							
L3	LEA	ULAN6511	ou matière de spécialisation 1 Alice in Wonderland	EN					CT écrit		Virginie Douglas				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6512	ou matière de spécialisation 2 American art	EN					CT écrit		Ha-Hong-Van Ha-Van				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6513	ou matière de spécialisation 3 Cinema	EN					CT écrit		Archana Jayakumar				CT écrit 4h	1	CT écrit 4h	1	
L3	LEA	ULAN6514	ou matière de spécialisation 4 Techniques de Rédaction Concours						CT écrit		Virginie Depardieu / Andrew Eisenhauer				CT écrit 5h	1	CT écrit 5h	1	
L3	LEA	6LEA653	Eco & spe & Anglo / American Asian relations	EN	1	1		10	CT écrit		Haruko Boaglio / Mylène Le Borgne / Ting Li / Minwoo Park / Aurore Robillart				CT écrit info 1h	1	CT écrit info 1h	1	
L3	LEA	ULAN644	Projet tutoré / stage	FR	1	1		2	soutenance			LLCE 2 ects			soutenance	1	soutenance	1	
			Total semestre 2		30		95	180											
			Total année		60		165	367											