

# Licence Professionnelle - Métiers du tourisme : commercialisation des produits touristiques

## Parcours : Conception et commercialisation de produits touristiques

LP CCTP Version de diplôme

LP CCTP Version d'étape

| Code matière      |  | Coeff. | ECTS      | TD         | Grp TD | Discipline |
|-------------------|--|--------|-----------|------------|--------|------------|
| <b>Semestre 1</b> |  |        | <b>30</b> | <b>450</b> |        |            |
| <b>UPCPT1</b>     | <b>Fondamentaux</b>                                  |        | <b>12</b> | <b>155</b> |        |            |
| UPCPT11           | Économie du tourisme                                 |        | 2         | 20         | 1      | SANS       |
| UPCPT12           | Droit  |        | 2         | 20         | 1      | HDPUI      |
| UPCPT13           | Anglais  |        | 2         | 30         | 1      | DLANG      |
| UPCPT14           | <b>LV2 au choix</b>                                  |        | 2         | 30         |        | DLANG      |
| UPCPT141          | Allemand   |        |           |            | 1      | LALL       |
| UPCPT142          | Espagnol   |        |           |            | 1      | LESP       |
| UPCPT143          | Italien  |        |           |            | 1      | LITA       |
| UPCPT144          | Français   |        |           |            | 1      | LFLE       |
| UPCPT152          | Sociologie du tourisme                               |        | 1         | 15         | 1      | HSOC       |
| UPCPT153          | Histoire de l'art                                    |        | 1         | 15         | 1      | HART       |
| UPCPT154          | Atelier écriture touristique                         |        | 1         | 10         | 1      | KEXP       |
| UPCPT151          | Rapport  |        | 1         | 15         | 1      | SANS       |
| <b>UPCPT2</b>     | <b>Construire une offre touristique</b>              |        | <b>14</b> | <b>145</b> |        |            |
| UPCPT21           | Connaissance des acteurs et des réseaux de diffusion |        | 3         | 30         | 1      | HCOM       |
| UPCPT22           | Coopération et construction de projets, négociation  |        | 3         | 30         | 1      | HCOM       |
| UPCPT23           | Tourisme d'affaire                                   |        | 3         | 30         | 1      | HCOM       |
| UPCPT24           | Gestion  |        | 3         | 25         | 1      | HGES       |
| UPCPT25           | Application nouvelles technologies                   |        | 2         | 30         | 1      | DINF       |
| <b>UPCPT3</b>     | <b>Promotion d'une offre touristique</b>             |        | <b>4</b>  | <b>55</b>  |        |            |
| UPCPT33           | Communication événementiel                           |        | 2         | 15         | 1      | HCOM       |
| UPCPT34           | Négociation Vente                                    |        | 2         | 40         | 1      | HGES       |
| <b>Semestre 2</b> |  |        | <b>30</b> |            |        |            |
| <b>UPCPT4</b>     | <b>Application professionnelles</b>                  |        | <b>13</b> | <b>95</b>  |        |            |
| UPCPT31           | Promotion d'une offre touristique, étude de cas      |        | 3         | 40         | 1      | HCOM       |
| UPCPT32           | Budgétisation d'une opération marketing              |        | 3         | 35         | 1      | HCOM       |
| UPCPT35           | E-tourisme   |        | 3         | 20         | 1      | HCOM       |
| UPCPT41           | Projet tuteuré                                       |        | 4         | 120        | 1      | SANS       |
| <b>UPCPT6</b>     | <b>Stage et mémoire</b>                              |        | <b>17</b> |            |        |            |
| UPCPT51           | Mémoire  |        | 6         |            |        | SANS       |
| UPCPT52           | Stage  |        | 5         |            |        | SANS       |
| UPCPT53           | Soutenance   |        | 6         |            |        | SANS       |