Sociologie de la lecture / 2023-24

Plan de cours (indicatif)

Séances 1 et 2 : panorama transversal

Séances 3-8 : histoires de la lecture

Séances 9-12 : exposés

Bibliographie :

MANGUEL Alberto, *Une histoire de la lecture*, Paris, Actes sud, 1998
GAUDRIC Paul, MAUGER Gérard, ZUNIGO Xavier, *Lectures numériques. Une enquête sur les grands lecteurs*, Lyon, Enssib-Université de Lyon, 2016
POLIAK Claude, MAUGER Gérard, PUDAL Bernard, *Histoires de lecteurs*, Broissieux, éditions du Croquant, 2010
BONACCORSI Julia, *Le devoir de lecture. Médiations d'une pratique culturelle*, Paris, Lavoisier, 2007
POISSENOT Claude, *Sociologie de la lecture*, Paris, Armand Colin, 2019 (collection « Cursus »)
CAVALO Guglielmo, CHARTIER Roger*, Histoire de la lecture dans le monde occidental*, Paris, Seuil, 1997.

Évaluations :

À domicile :
En vous inspirant de la méthode déployée dans *Histoires de lecteurs* (Poliak, Mauger, Pudal éd.), vous retracerez deux « histoires de lecteur.trice »
À remettre en main propre le mardi 24 octobre.

Oral : Vous présenterez un dispositif de médiation de la lecture dans le contexte suivant :
Soit :
« Vous présentez un dispositif de médiation de la lecture déjà existant, et en proposez une déclination pour Le Havre »
Soit :
« Vous êtes sollicité.e par une commune, un office de tourisme, un musée pour concevoir un dispositif de médiation de la lecture. Vous présentez et défendez votre projet. »
Maximum 3 personnes. Durée : 15 mn maximum.

Planning oraux

14 novembre	21 novembre	28 novembre	5 décembre