

Insertion professionnelle

Acquisition de **compétences** permettant, **en tenant compte des enjeux de développement durable**, de :

- Concevoir une **stratégie** pour le développement touristique et culturel
- Piloter **la mise en œuvre des projets touristiques et culturels**
- Produire des **études**, des **évaluations**, des préconisations spécialisées dans les domaines touristique et culturel
- **Communiquer, promouvoir, animer**
- Contribuer au management d'une structure touristique ou culturelle
- Accueillir des **publics en situation de handicap**

Métiers dans les secteurs

- du **développement culturel**,
- de la **valorisation touristique**,
- de la **promotion touristique**

Poursuite possible en **doctorat**

Master TOURISME

Parcours

Ingénierie Touristique et Culturelle (ITC)

Responsables : Patricia SAJOUS et Danièle SANSY



1^e année

Stage d'au moins 8 sem.

2^e année

Stage d'au moins 12 sem.

Apprentissage ou Alternance possible



Contacts :

Secrétariat : 02.32.74.41.37

Twitter: @MasterITC_LH

Mél : lsh@univ-lehavre.fr

<https://www.univ-lehavre.fr/spip.php?formation97>



Master TOURISME Parcours ITC

Connaissances

- ✓ Acteurs et politiques du tourisme
- ✓ Approche socio-économique du tourisme
- ✓ Développement local et tourisme durable
- ✓ E-tourisme
- ✓ Sustainable tourism
- ✓ Tourisme et accessibilité
- ✓ Politiques culturelles
- ✓ Valorisation des patrimoines
- ✓ Événementiel culturel

Outils et savoir-faire

- ✓ Techniques d'enquêtes
- ✓ Gestion de projet
- ✓ Système d'information géographique (SIG)
- ✓ Communication
- ✓ Initiation à la publication assistée par ordinateur (PAO)
- ✓ Médiation culturelle

Accompagnement à l'insertion professionnelle (en commun M1 & M2)

- Ateliers professionnels
En fonction des demandes des partenaires du master : enquête des publics, organisation d'expositions, réalisation d'un festival, pilotage de projet de mise en tourisme
- Mémoire
Réalisation de deux mémoires (un chaque année)

Les « Plus » de la formation

- ✓ VALIDATION DES COMPÉTENCES DE **GUIDE-CONFÉRENCIER** : stage obligatoire de mise en pratique professionnelle
- ✓ **DIPLOME D'UNIVERSITÉ DE MÉDIATION D'ART CONTEMPORAIN** (DU MAC) : avec validation de 2 enseignements de l'ESADHaR*
- ✓ **INTERNATIONAL** : possibilité d'effectuer un semestre ou un stage à l'étranger
- ✓ **LANGUES VIVANTES** : 2 dont anglais obligatoire
- ✓ CERTIFICATION ÉVALUATEUR « **TOURISME & HANDICAP** »

Admission

- **M1** *sur dossier et entretien*
 - Licences des domaines Arts, lettres et langues (Lettres, LEA, LLCER)
 - Licences Sciences humaines et sociales (Géographie et aménagement, Humanités, Histoire, Histoire de l'art et archéologie, Information-Communication, Sociologie)
- **M2**
 - *De droit* : Étudiants et étudiantes ayant validé les 60 ECTS du Master 1 ITC
 - *Sur dossier et entretien* : pour des étudiant-e-s ayant validé 60 ECTS d'un Master 1, dont les finalités pédagogiques et professionnelles s'inscrivent dans les thématiques du Master ITC